### भृगिका

विदित हो कि घोड़े कालमें धर्मगास्त्र व निर्वयोकी ठीक व्यवस्था न जाननेके कारण ये धात मिनज् हैं।गई कि अल-गामत्री केवल ब्राह्मगांकि ही लिपेहें और सोमय वा वैज्योंके लिये नहीं किंतु स्थिय वा वैश्य गायत्री मिन्न हें सीर-

" कलावाधन्तयाः स्थितः "

इम बननको लेकर यह भी कह बेटतेहैं कि कलियुगमें ब्राह्मण, शुद्र दो ही वर्गा हैं चानिय बैश्य दोनों वर्गाका अभाव है बल् इम निष्या मनिदिने वर्माधर्ममें बडी हानि व गडवड देख बडतीहै अधीत कितन ही लोजय वश्यों ने अपने विद्या-ेडीन परोडिनोंके कहने पर (गायत्री ) का यनिषकार मान यतीपशितसे ध्यान जठाकर स्वयं धर्मच्यत होना स्वीकार कर चिया कितनेही लोग स्नान संध्या यज्ञोपवीत मादिको भाल-क्य व मनाद से बंखेडा तथा हानिकारक भीर केवल बाह्यणी ्का क्रिक्य जान क्रोड बेठे अत एव वर्तमान में स्त्रिय व वैश्यों में यहीपशीत संस्कारका मायः स्रभाव देख पडताहै हां जहां बालक १० वर्षक लगभग हुवा कि विवाह की विन्तामेंपत्र हो: नेहैं और जो गुरूप मस्कार जनेड है कि जिसके होने पर तंत्र व बन्न, धन, धर्म बढताई उसका भूल जातेहैं भीर स्मरण रहे कि जैसे विना यज्ञोपवीत ब्राह्मगुका बालक धर्वकर्वका प्रधि कारी नहीं होता ऐसे सन्निय वैक्य भी विना यहोपवीत अपने वर्णमें गिरके धर्मके कामका नहीं रहते इसलिये सकल साधा-रक्त भाग दर होनेके लिये ऐसे लेखकी जिसके द्वारा भ आंग भारि ज्ञात हो जाय कि च्यारोवर्ण की स्थित व ब्राह्मस्य, दाजिस, बैट्यनीनों वर्गोंके क्षिये एकही आर्थाग्यजीका अधि-कार ममास्य सिद्ध हैं आवष्यकता मनीन हुई इस लिये यह-सुस्तक-सुद्धित-कराके प्रकाशित की गई।

## भवदीय पं॰ मन्नालालग्रमी नीड सहार्घ्यनिवासी

नंबर छंदनाम गायत्री डांप्लक् अनुषुष् दहनी पंकिः त्रष्टुष् जगनी

आर्धी .4 5.8 34 કે <del>ર</del> 38 80 જ≂ Ę देवी 9 Ę £ 3 Ä आसुरी १५ ૧૪ ૧૬ ૧૨ 3,9 2 8 ४ माजापन्यी ५ ક રૂ . १६६ २० २४ २८ ३२ **५ याजु**शी ६ व्ह हि ५० ५५ કે કે 9 ६ साम्नी १२ १४ १६ १८ २० 22 ૨૪ गाची 🤫 و 39 2.3 2.0 3,0 33 રુદ્દ ब्राह्मी ३६ ₹ .43 .g ⊏ 7.9 € 3 EE. .97

गायन्थादि चार्षक्रन्दोंमें जो एक ग्रत्स कम हो तो निष्टत् और एक ग्राधिक हो तो भूरिज छंद होजाताहे ग्रीर ऐमेही दो भत्तर न्यून हों तो, स्वराद् ग्रोर दो ग्राधिक हो तो विराद् छंद-हो जाताहै परंच दोके न्यूनाधिकमें होवतादिके विचार्य छंद यानना।

# वैश्य वर्गा धर्म मीमांसा

- प. १ गुरूजी महाराज एकजाति किसको, द्विजाति किसको श्रीर ऐसेही जिजाति किसको कहतेहैं सो कृपा करके कहिया।
- उ. एकजाित श्रुद्रोंको, द्विजाित ब्राह्मण, चित्रय ब्राँर वैज्य इन तीनों वर्णोंको कहतेहैं ब्राँर ऐसेही इन द्विजाितयों मेंसे जो कोई यज्ञ करनेकी इच्छास दीचाब्रहण करें वह त्रिजाित कहाताहै।
- म. २ इनका भेद भिन्न २ करके कही।
- उ. प्रथम माताके गर्भसेही जात (जन्म ) हो सो एकजाति (श्र्द्रादि ) होतेहैं (१) द्विजाति ब्राह्मण, च्रित्र्य, वैत्र्य ये प्रथम तो माताके गर्भसे जन्म लेवें वाद दूसरा जन्म जनेजके सँस्कारके वक्त सावित्रीसे जन्म लेवें इससे द्विजाति कहातेहैं (२) त्रिजाति ब्राह्मण, च्रित्र्य, वैत्र्योमेंसे कोईभी भवल धनी पुरुप यज्ञ करना चाहे कोई कामना वास्ते तो उसके पहले यज्ञदिचिष्टिमें गायत्र्याद ऋचाभ्रोसे जन्म लेवे सो त्रिजाति कहाताहै। जैसे जयपुरमहाराजा स्वार्व्ह जयसिंहजी अत्रव्येष्य भ्रार कृष्णगढमहाराजा

के भाईसाहव सामयाग करके त्रिजाति कहलाये।ऐसेही पहेलभा कितनेही त्राह्मशादि यज्ञ करके त्रिजाति हुयेहें।

- प्र. ३ इसमें क्या प्रमाण है।
- उ. देखो मनुजी अध्याय २ श्लोक १६६ में "मातुरग्रेऽधिजननं द्वितीयं मौजिवन्यने । नृतीयं यज्ञदीद्वायां द्विजस्य श्रुतिचोदनाद"
- श्रर्थ ब्राह्मण, चित्रय, वैश्य इन तीनोंके मयय जन्म माताके गर्भित, दूसरा उपनयन (जनेड) में गायत्री श्राचार्यक्ष मातापिताश्रोंसे जन्म हे, तीसरा यहके 'निमित्त बीचा लेवें उसमें भी गायम्यादि मातापिताश्रोंसे जन्म वेदने कहा है।
- प्र. ४ क्या जनेड विना लिये द्विज नहीं होसक्तेहैं तिनों वर्ण।
- इं। विलकुल जनेउ विना जैसाका तैसा वर्ण वनां रह-ताहै। इसमें प्रमाश भी देखों वेद लिखताहै।

#### ब्राह्मएयां ब्राह्मणाज्जातो ब्राह्मणः।

अपने वर्णकी पर्णी हुई स्त्रीमें पुत्र पैदा होय सो अपना वर्णही होताहे यथा ब्राह्मणसे निज पर्णिता ब्राह्मणीमें पेदा हो सो ब्राह्मण, चित्रपसे पर्णिता चीत्रयामें हो सो चित्रय, ऐसेही वेश्यपुरुषसे निज पर्णिता स्त्रीमें पुत्र हो सा वैश्यही होताहे और प्रतसे स्वामें हो सो सुद्र होगा, स्मृतिभी लिस्तीहै कि जन्मना त्राह्मगों ज्ञेयः संस्कारेद्विंज उच्यते । विद्वत्ताचापि विभवं त्रिभिः श्रोतियमुच्पते ॥

जन्म लेनेसे त्रिवर्गा पुरुष भ्रापने न्वर्गानामी ही होगा, जनेडके होनेसे द्विज कहावैंगे तिनेंही वर्ण भ्रोर भ्रापके वेद शास्त्रके पढ़ेनसे ब्राह्मणमें विभल, ज्ञियमें स्तिन-यल, वेड्यमें वेड्यल भ्राधीत भ्रसली धर्मसे धर्मी (वेड्य-धर्मी) कहावेगा भ्रोर श्रोतिय भी कहावेगा निःसंदेह।

प. ५ तो क्या ये कितनेही त्राह्मण इम श्होक-जन्मना जायते शृहः

> से सवही वर्गोंको जन्म लेतेही तो श्र्द्र कहतेहैं सो मिश्या कहतेहैं ।

ज. हां विलक्कल मिथ्या है देखों श्रीर विचार भी करों कि जब वो जन्म लेके श्रुद्रही रहा तो जसका उपनयन (जनेज) का संस्कार कीन करा सकताहे श्रीर यदि श्रुद्र मानके भी वेदिक (जनेज) संस्कार करावे तो जस ब्राह्मणके सिवाय जगतमें पातकी कीन ठहरेगा श्रीर वे श्रुद्र होंके वेदिकापदेश लिया तो उसके चांडाल होनेमें कि क्या संदेह रहा इस पराशर ऋषिके—

वेदात्तरिवचारेण शुद्रश्चागडासतां व्रजेदिति ।

ममार्गासे, भोर जो चारों हीं वर्ण पैदा होतेही सुद्र ही पैदा होतेहैं तो मानना चाहिये कि ये सब स्टॉब्टही सुद्र है फिर चाहै सोही यानें नीच वर्ण भी वैदिक ( जनेड ) संस्कार कराके उत्तमोत्तम त्रिजाति वन सक्ताहै सो कदा-पि नहिं, शुद्र शुद्रही रहेगा वैक्य वैक्यही रहेगा ।

- प. ६ अच्छा महाराज यदि जनेख नहीं ले तो भी वो वैश्य तो

  के वैश्यही रहेगा । क्योंकि वैश्यके घरमें जन्म लियाहे तो

  फिर जनेख ले फिजूल द्रव्य खर्च कर क्यों कर्मके
  फिदमें फँसैगा ।
- उ. हां वैश्य नामकों रहेगा जैसें सिलावटके घरेंग घटित अप्रतिष्ठित मूर्ति पूजनीद कामोंकी नहीं वैसेही उस वैश्यकी २४ वर्षकी आधु व्यतीत होजायगी तिसके वाद न तो वो वैश्य देवकामका, न वो पितृकामका और न मनुष्योंके कामका अर्थात उसके हाथसे किई हुई पूजा वगैरह देव नाहिं मानते, पितरीश्वर श्राद्ध तर्पण हतकार नहिं मानते और संस्कारित द्विज संध्यादि कर्म करनेवालेंकी भी चाहिये कि उसके हाथसे संस्पर्श किया हुवा अन्न जल लान पानमें न लावे भौर न उससे वेटीव्यवहार करें। देलो मनुजी अध्याय र श्लोक ४० में लिखतेहैं कि—

## नैतैरपूर्तिविधिवदापद्यापि हि कार्हिचित् ।

- प. ७ प्रच्छा साहव देव पितर न लें तो मत लो हम करना ः ही:छोड हैंगे।
- एसा सबर लोगे कर्महीन, अकर्मी, कुकर्मी, कहाके दरिद्री हो नरकादिके दुःख भोग वार्रवार रोगी दरिद्री पातकी होके वंशहीन होजाबोगे देखों महाभारत-

भदत्तदानाच भवेद्दरिद्री दरिद्रभावाच करेति पापम । पापमभावाद्यरके मयाति पुनर्दरिद्री पुनरेव पापी ॥ १॥

- टीका-दानादि कर्म न करने से मनुष्य दिरिद्री भौर पापी हो के नरकों में वासकर रोगी वंशहीन हो फिर नरकादि वारं-वार भोगतोह सो तुमको भी ये क्षेश भोगना मंजूर है।
- प. ज् निहं कदापि निहं, हमें भ्राप कि हमे हिना दिजातिक्ष यहापितीत संस्कार कोनसे नर्पोमें होना चाहिये। भ्रोर संस्कार कितने हैं, कवकव होने चाहिये। इनका हाल जहांतक होसके कम करके कहो। ताके उस मार्गमें चलकर हमलोग भ्रष्के फलके भागी वनें । भ्रोर देवींप पितृक्ष्णुसे भ्रलग होंय।
- छाप (वैदयों) के जनेडका समय भाठवें वर्षसे २४ वें
   वर्ष तक है। इस समयके वाद मायाश्चित करके जनेड लेनी
   पड़तीहै। झोर वाकी संस्कारोंके नाम समय नीचे
   लिखतेहैं।

प्रथम ऋतुमती स्त्री हो तव गर्भाधान १६ विन भीतर ।
दूसरा— गर्भ रहनेसे ३ रे मासमें पुंसवन । ३ सीमन्तोन्नयन (म्राउवां ) छठे महिनेसे मसूत होने पहले २ ।
४ जातकर्म जन्मके वक्त नालच्छेदनसे पहले भ्रयवा
जन्माशोचके वाद । ५ नामकर्श्य— जन्माशोचके वाद ही।
६ निष्क्रमण् ( मकानसे निकालना ) यातो १२ वें दिन
ही या चौथे मासमें । ७ सन्नमाशन ( नाज खिलाना )
लड़केको छठे महिनेसे पूरे मासोंमें लड़कीको पांचवेसे

प्रा 91 € 1 ११ मादि मासे में। प्रा जहना १ । २ । ३ । प्र मादि किसी वर्षमें कुलानुसार करना चाहिये । ६ जने उपहले लिख्युके । १० । १९ । १२ । १२ इने संस्कार वेदबत हैं सो आपमें प्रचित्तन नहीं हैं इस लिय नहीं लिखें । १५ समावर्त (विवाह से पूर्वकाल सें) । १६ विवाह १ प्र में वर्षने पर्माविश्व ४५ वर्ष तक और लड़कीका प्र वें वर्षने रजस्वला होने पहले करने चाहिये । यही सिद्ध संस्कार हैं।

- म. € ग्रव ग्राप कहिंथे कि इमारा दृमरा जन्म ( जनेड) में माता पिता कौन होतेहैं । क्योंकि माता पिना विना े जन्म नहीं होता सो सममाग्य कहो ।
- दूसरे जन्ममें जो वेदोंकी माता सावित्री है वही माता होती
   है। फ्रीर मंत्र दाताही पिता होताहै। देखो मनु प्रथ्याय २
   श्रोक १७००

तत्रास्य माता सावित्री पिना त्वाचार्य उच्यते" व्यासजी भी भापकी स्मृति अध्याय १ क्लोक २१ में लिखतेहैं—

द्वे जन्मनि द्विजातीनाः मातुः स्यात्प्रधमं तयोः । द्वितीयं ऋन्दसां मातुर्श्रहस्माद्विधवद् गुरोः ॥

- प्र. १० उपदेश किस वेदमाताका होताहै उसका वेदिस्मृतियों में कहां प्रमाण है।
- ख. जपदेशिक वेद्माता जो ऋग्वेदके मगडल २ अ. ४ व १० मं. १० यजुर्वेद अ. २ मं. २५ और सामवेदमें उत्त-

रिविंक प्र. ६ झ.प्र. ३ मं. १० मनु झ. २ श्लो. ७७ मे ८० तक याज्ञवल्क्य झ. १ प्र. क्लो. ५१ में है। यह वेदमाता है।

- प्र. ११ इसका नाम सावित्री है या गायत्री । इसमें प्रज्ञर कितने, यह वेदमाता क्यों कहलाई । और प्रर्थ क्या है ?
- इसका नाम मुख्य गायत्री है, सवितानामसे परमात्मा-ਚ. की उपासनासे सावित्री भी है। अर्ध गायत्रीनामका यह है कि गानेवालेको तारनेवाली है। अन्तर इसमें २४ हैं जिनके पर भार २ भन्तरके ३ हैं। जिसके मधम पदमें सातही अत्तर दीखनेमें आतेहैं परन्तु ( गयम् ) इसीके गीं भीर यम यह दो होजातेहैं।इसीसे जिपदा है। "प्रार्थ उस सविता देवताका मशंसनीय तेजका हम ध्यान करतेहैं वह इमारी बुद्धियोंको उत्तम ( धर्मादिचतुर्वर्गसाधन ) कार्यों में लगावे "। प्राधीत इस गायत्रीके जप करने से बुद्धि सुधर कर भ्रच्छे न्यापारादिसे मनसापूर्ण धन कमाव इससे भर्ष। भीर अर्थ ( धन ) से ब्रह्मचर्य गार्हस्ट्यादि अनेकविध धर्म सधे इससे धर्म भौर धर्मसे नाना प्रकारके कार्य सिद्ध हों इससे काम ३ भ्रीर सव काम होतं रहनेले जीवन्युक्ताले होकर जन्मांतरमेंभी सब तरहकी उत्तमता पूर्ण जन्म लेकर मुख भोगें इससे मोच इस तरह अर्थ धर्म काम मोचा चारों वर्ग सधतेहैं।
  - म. १२ जो आएने गायत्री वतलाई उसको तो कितनेक ब्राह्मण ब्रह्मगायत्री कहत्हें और वह ब्राह्मणोंके उपदेशमें

भाती है। वेश्यों के निये एक अलग ही गायत्री वतला-ते हैं। वहभी सममाग्। सो इसटा सत्यासत्य कहिये। उ. जो ऐसा कहते हैं। वे भ्रान्थे हैं। वेस्ती हारीत स्मृति भ्राप्त १५०

> श्रुतिस्मृती च विष्ठाणां चत्तुपी देवनिर्भिते । काणस्तस्त्रकया हीनो द्वाभगमन्यः मकीर्तितः॥

ब्राह्मणोंके लिये परमात्माने ? वेदच्य २ स्मृतिक्य ऐसे दो नेत्र वनायेहें जो ब्राह्मण इनमेंसे एक पढाहें वह काणा और दोनोंही न पढा हो वह अन्धा होताहै। इसालिये ऐसे अन्धें (जो वेदस्मृतिहान हैं) का कहना नहीं मानना चाहिये।

#### म १३ तो भाप ममाशासहित कहिये।

उ. देखिये गायत्रीक्रन्द शास्त्रके अनुसार प्रमासका होताहै। जिसका चक्रभी पिंगलके अनुसार इसमें दियाहै उसका सार यह है कि १ एक अन्तरके वैदिक मन्त्रको देवी गायत्री छंद कहतेहैं। ऐसेही ६ छ अन्तरके को याजुपी गायत्री, प्रश्नन्तरकेको प्रानापती गायत्री, १२ अन्तरकेको आस्री गायत्री, १८ अन्तरकेको आस्री गायत्री, १८ अन्तरकेको आस्री गायत्री, १८ अन्तरकेको आस्री गायत्री, १८ अन्तरकेको आर्थी गायत्री, १८ अन्तरकेको आर्थी गायत्री छन्द कहतेहैं। तो अब कहिये जो २४ अन्तरवाली आर्थी गायत्रीको बासी गायत्रीका उपदेश तुम वैद्योंको होना

चाहिये। इसमें यह ममागा है कि मध्यतो सारे देद भीर सद शालाभों में सिखाई कि यह २४ भन्तरकी भाषी गायत्री—

तरसावितुर्भरेग्यं भर्गो देवस्य धीर्माह थियो योनः शचोद्यात्

जो पारस्कर एकत्वके(१)हरिक्षरभाष्यकी २८६के एष्ठमें निखीरे । दूसरे कासायन. पारस्कर, गोभिनाञ्चलायनावि सब मूर्जोमें भी निक्षीहै । तीसरे मनुस्मृति प्रध्याय २ इतो. ७० से ८० तक-

तिभ्य एव तु वेदेभ्यः पादपादगद्रुह्तः । तिदृष्ट्योज्या साविष्या परमेष्ठी प्रजापतिः ७०। ७८। ७६ एतयर्चाविसंयुक्तकाले च क्रियया स्वया । महास्त्रियविद्योगिर्गर्स्यां याति साधुषु ॥ ८०॥

याज्ञवल्क्य भध्यायश म.२श्हो.२२। २३

स्नानमञ्ज्ञेवतेर्वनेत्रमार्जनं प्राम्यसंयमः ।
सूर्यस्य चाप्युवस्यानं गायभ्याः प्रत्यहं जपः ॥ २२ ॥
गायत्री शिरसा सार्द्धं जपेदृन्याहृतिपूर्विकाम् ।
मातिप्रमुवसंयुक्तां विरयं प्राम्यसंयमः ॥ २३ ॥

इनकी मितात्त्रामें स्पष्ट मन्त्र लिखाई । वृद्धयाक्षत्रक्य-(त्राह्मसार्यस्वके (२) २१वें निरंकपत्रकी १०वीं पंक्तिमें

<sup>(</sup>१) यह पुस्तक वनचन्द्रयन्त्रालयकी छपी हुईहै ।

<sup>(</sup>२) जो अधवाधीयने छपवायाहै।

चिलाहें ) भीर टहांद्रेप्णु भी उसी पत्रकी औ पैक्सें लिलाहें । पराशरस्कृतिमें भ्र. ४ क्लो. १५४ । ५५ में लिलाहें कि वैञ्यको गायत्री मन्त्रकाही उपदेश करना जो कि मन्त्राद्यिकोंने मानहें । हेमाद्रि हलाग्रुप धर्मिसंधु भादि सभी निवंधोंमें दशकर्मादि पद्दिनियोंमें भी लिलाहे । इन उपरोक्त सभी ऋिष महर्षिमणीत वाक्योंका यह तात्पर्य है कि बाह्मण, स्वित्रप, वैञ्य इन सभीको उपरोक्त "तत्नवितुर्व०" इसीही मंत्रका उपदेश देना वाहिये । इनके लिये जातिभद से मंत्रभेशका कहीं कुछभी नहीं लिलाहे । भीर सबसे वहकर समझी स्मृतिकार यह लिलतेहें कि वेदारंभ जिस समय करे उस समय (जैसे भन्य वार्तोंमें श्रीगणेश मनातहें ) उसी तरह गायत्री मंत्रसेही करें। तो यहाँ जनेजमें वेदारंभ विना इस मंत्रीपदेशके हो नहीं सकताहे ।

- म. १४ झापने कहा कि कहीं भी भ्रन्य मंत्रका उपदेश नहीं लिखातो पारस्करसूत्रके उपदेशस्थलमें २रे कांडकी ३ री कंडिकाके क्षेत्र सूत्रमें "जगतीं वैश्यस्य" यह लिखा वत लातेहैं सो क्या है।
- उ. देखो पारस्करगृह्यस्वका लेख इलायुभक्त ब्राह्मणसर्वस्व के सांक ७६ के पत्रमें ज्योंका त्यों लिखाहै उसमें यह सूत्र नहीं है। इसिलिये यह ऊपरसे जोडा हुवा मालूम देताहै। क्योंकि जिस समय ब्राह्मणसर्वस्व बनाथा उस समय पारस्करमें यह सूत्र होता तो इसे इलायुथ नहीं कोडने कुळना कुळ लिखतेही। ग्रीर पारस्करने

जो कुछ मेद वतलायाहै सो पंचन कंहिकामें भिद्या-चरणत लिखाहै उस जगह मंत्रकी चर्चाभी नहीं है। पह-लेके सुत्रमें केवल वर्षभेद तिवाय कुछ न कहा । इसिलये पारस्क्रका भी यही स्थिर सिद्धांत है कि त्रित्रणीको इसी एक मंत्रका उपदेश हो । हां एक विशेष बात अवश्य है कि जो मनुष्य विदेशमें जीवित हो और उसके मरनेका भ्रम होकर उसके धरमें भौद्ध्व-देहिक क्रिया हो चुके तदनन्तर वही पुरुप जीवित घर भाजाय तो उसके लिये जातकमीदि सभी संस्कार होना लिखाहै । इसिलये उस समय यहोपवीत संस्कारमें

तत्वित्रतर्विणीमहे वयं देवस्य भोजनम् । श्रेष्ठं सर्वधातमं तुरं भगस्य धीमहि ॥

ऋग्वेद भएक ४ ध. ४ मंत्र २५

इसका उपदेश करना चाहिये । यहां उसका नहीं। यह लेख धर्मिसध्वादि निवंधकारोंका है।

एक सबसें बढ़कर ये बात है कि तीनों वर्णों की १ गा-यत्री होनेमें जो देखों यदि कोई चात्रिय बैठ्य ऋग्वेदी या सामवेदी हो तो उसकेलिये त्रिष्टुप् जगती जो वे पारस्करस्त्रत्रके आधार पर बतारहे हैं कहांसे लावैंगे क्योंकि त्रिष्टुप् (तां सिवतुः ) मंत्र ऋग साम दोनोंहीं वेदोंमें नहीं है और ऐसही बैठ्योंको जगती गावित्री (विश्वारूपाणिः) मंत्रभी सामादि वेदोंमें नहीं ह ता अब कहिये कि जो असली गायत्री मंत्र है सो सब वेदों में भीर सब शास्त्र में भीर सर्व मान्य परंपरामचलित हो उसके सिवाय क्या इन घडंतवाओं के घडेहुवे मंत्रोंका उपदेश होगा ? कदापि नहिं।

- प्र. १५ स्वर यह ऐसा ही है तो भिन्न मकारकी संध्याही क्यों बनाई गई है।
- उ. जब तीनों वर्णों के लिये एक ही साथशं भंशीपदेश होने के लिये इतना शास्त्रार्थ लिखा का चुका है। जो र सभी मुक्त कंठते एक ही गायत्री वंगीपदेशकों कह रहे हैं। फिर संध्याकी भिज्ञता होने का तो कुछ प्रभाख ही नहीं है। जब एक मंत्र है तो क्यों कर भिज्ञ भिज्ञ प्रकार की संध्या हो सकती है। यह भिज्ञ संध्या तो किसीने घड़कर ही कपवा दी है। अथवा आपको प्राय: दुराचारी देख कर जैसे भिन्न गायत्रीमंत्र बनाया उसी तरह संध्या भी बना कर कपवा दी है क्यों कि किभी भी शास्त्रमें इस का मूल देखने में नहीं आया है। इसिन्ये यह सर्वधा निर्मुल है।
- प. १६ मच्छा ने एक २४ गायत्री की सुद्रित पुस्तक और दो चार नेदमंत्रभी लाकर मगट कियेथे ने कैसे हैं।
- उ. यह तो ठीक किन्तु यह जरा ध्यान देकर विचारनेकी बात है । उस हिसाबसे जो भ्रापने २४ गायत्री देखी वो २४ वी सही नहीं वरन अगियात हैं । क्योंकि वे देवता भ्रामें वनाई गई हैं इसिलये देवता भ्रामें वनाई गई हैं इसिलये देवता भ्रामें वनाई मी अगियात हैं

हैं। ग्रीर उसी हिसाबने यदि भिन्न भिन्न जातियोंके लिये बनाई जावें तो मनुष्योंके लिये भी असंख्य होस- कती हैं परन्तु जनेडक समय उपदेशके कामकी तो उनमेंसे एक भी नहीं है।

- प्र. १७ अनेक हैं और अनेक अब भी वन सकतीई इसमें क्या प्रमाण है।
- मंत्रमहोद्धि आदि मंत्रशास्त्र और पंचरात्रादि तंत्रशास्त्र ਚ. इनमें जिन जिन देवी देवतात्रोंके प्रयोगानुष्टानादि लिखेंहें उन्ही उनकी गायत्री भी लिखी हैं सो उन्ही ग्रंथोंमेंसे निकाल कर २४ गायत्रीमात्र अलग छपवादी हैं। इसलिये बहुत गायत्री होनेका यही दृढ प्रमाण है। परन्तु यह गायत्री वेदमाता नहीं हैं इसलिये यज्ञोपवी-तमें इन्होंका उपदेश नहीं होसकताहै। अब भिन्न भिन्न जातियोंके लिये भिन्न र प्रकारकी गायत्री और वन सक्ती हैं इसकी भी युक्ति स्रुनिये। ऐसी गायत्री वनानेका यह नियम है कि उसी आपीं वेदमाता गायत्री के समान तीन पद आठ २ असरोंके वनावै जिसमें मधम पद तो सदैवके लिये यह ( तत्प्ररुपाय विद्महे ) एक समानही जोडे अयवा जिस जातिकी वनावै उस जातिका पांच अचर युक्त चतुर्थ्यन्त नाम रखके उनके आगे विद्महे जोड़ं दे सो प्रथमपद वन जायगा। ऐसेहीं उसी जातिका नाम (इसरा) पांच प्रदारका ही चतुर्ध्येत रख कर आगे धीमहि जोडदे सो दूसरा पद वन जायगा और फिर उसी जातिका तीसरा नाम मथमात दो अन्तरका

जिसके मार्विमं तन्नो मोर मन्तमें प्रचित्यात् जोड दे तो तीसरा पद बन जायगा । इस पकार अभि लापेत जानिकी गायत्री तैयार होजायगी । उदाहरणके लिये एक दो नमूंना लीजिये । यथा मश्रवालोंमें गर्गगी-तियोंकी—

> "वैश्यवर्णाय विद्महे भ्रम्नवालाय धीमहि। तन्नो गर्गः मचोदयात्"

यह वैक्यजातिकी और सराविगयोंमें सेटियोंकी--"तत्पुरुषाय विद्महे जैनधर्माय धीमहि । तन्नो श्रेष्ठी मचोदयाद"

यह जैनियोंकी वस् इसी मकार श्रनंत जातियोंकी श्रनं-तानंत गायत्री वना लीजिये इसमें कोई नियम नहीं है।

प्र. १८ भ्रच्छा इस प्रकार वनाई हुई गायत्री किसी कामकी भी है कि नहीं!

> ऐसे जो देवताओं के सिवाय जितनी गायत्री वनाई जांय वे किसी कामकी नहीं हैं। येतो केवल आप को उनकी कपटचर्चा प्रत्यच दिखलाने के लिये लिखदी हैं।

- प. १६ प्रस्का यह भेदमकरण समाप्त हेाचुका कि भौर भी कुक शेष है ।
- इँ केवल इतनासा है कि भाचमनमें जसकी न्यूनाधिकता कीजातिहै ।

यथा मनु भ्र. २ श्लो. ६२-

हृदगाभिः पूर्यते विगः कंठगाभिस्तु भूमिपः वैश्योऽभि माशिताभिस्तु० इति

भर्यात वाह्मण भ्रपेन हृदयपर्यंत पंहुचे इतना भ्राचमनमें जल ले चात्रिय कंठतक जाय इतना ले भ्रोर वैश्य तालवे तक जाय इतना जल ले। वस् केवल यही एक जलका भेद है भ्रोर संध्या गायत्रीमें कहीं कुक्क भी भेद नहीं है।

- म. २० अच्छा इनके सिवाय संध्या करनेकी यह मचलित री-ति है यही उत्तम है कि इसमें कुछ भेद है।
- ज. इसमें कई एक वातों में गड़वड़ है उनको हम संत्तेपसे वतलाते हैं। प्रथम तो कई आदमी किसी कारणाविशेपसे कभी स्नान नहीं करने पाते हैं उस दिन वे संध्याभी नहीं करते हैं। स्नान चाहे न भी करें किन्तु संध्या विना स्नान किये भी अवश्य करना चाहिये। यादे तिन दिवस भी सन्ध्या न करे तो शूद्र होजाता है इसालिये—

"शुचिवीप्यशुचिवीपि काले संध्यां समाचरेत्"

#### भथवा

भ्रपवित्रः पवित्रो वा सर्वावस्थां गतोपि वा । यः स्मेरत्पुरव्दरीकार्त्तं स वाह्याभ्यन्तरः श्वनिः ॥

स्नान कियाहो वा न कियाहो भगवानुका स्परण करके समय पर संध्या करही ले । परन्तु यह प्रमाण स्नाना-शक्त पुरुषों (स्नान करनेमें असमर्थ पुरुषों ) के लिये है । अन्यके लियें नहीं क्योंकि स्नान करनेंका वड़ा भारी माहात्म्य है। दसरे विनियोगके समय जो चमचियां भर २ के क्रोड़तेहैं यह भी भूल है विनियोगका मतलव है कि उन ऋषिदेवछन्दोंका स्मरण करना वसू जलकी चमचियां छोडनेका केवल गड़ारेया चाल है। तीसरे प्राणायाममें प्रधमारम्भ वामस्वरसे चढाना चाहिये क्यों कि यह स्थिर स्वर है इसीमें चढाया हुवा बहुत समय उहर सकता है सो इसीसे चढावै । यादे आधिक प्राणायाय करनेहों तो दूसरा दहिने तीसरा वार्ये चौथा द्द्विने इसी कमसे चढावै । चोथे द्रुपद्दादिव० इस मंत्रते जल लेकर जो कोई ग्रादमी देखकरही भौर कई सिरंके पास लेगाकर फेंक दें हैं यह भी भूल है। इस जलका यह पयोजन है कि द्रुपदा० इस मंत्रको ३ त्रार पढ़कर उस-जलको शिर पर पटकलें इससे सौत्रामांगा यज्ञका फल होता है। पांचवे सूर्यको अर्ध्य देते समय कईतो एक कई तीन श्रोर कई मायश्चित्तार्थ चार अर्ध्य देतेहैं। परंतु एकतीनविकल्पसे और आचारादर्शमें केवल अरुर्यदेनेकां लिखाहै सो देनेवालेकी इच्छा है।

छंडे । न्यासोंमें हृदयादि अंगोंमें जो हाथ लगातेहैं यह श्रुति स्मृतियों से निरुद्ध है। क्योंकि नमः स्वाहा स्वधा वंपंद् वौपद् फर्यह सब चतुर्धी विभक्ति साथ रहतेहैं। और चतुर्धी विभक्ति दान तथा नमस्कार के मयोगमें आतीहै इसिलये हाथ लगानेकी कोई जिंद्र ते नहीं, हाथ जोड कर ध्यान करलेना चाहिये। यदि वे हाथ लगानेहीको नमस्कार समभें तो एक हाथके अभिनादनका स्मृतिकारों वेष लिखाहै। सातें । कंई यह कहतेहैं कि—

"यों हि मुद्रा न जानाति तस्य संध्या च निष्फला"

अधीत जो आठ या २४ मुद्रा न जानें उनका संध्यां करना निष्फल है यह उनकी भूल है। क्योंकि मुद्रा वेद और स्मृतियोंसे विरुद्ध हैं। इसिलये मुद्रा सीखनेकीं कोई जरूरत नहीं। आठवें कई एक भूतशुद्धि विना किये सब कर्म निष्फल समभते हैं। परन्तु यह तांत्रिक है इसीलये इसमें इसकी कोई जरूरत नहीं। क्योंकि सन्ध्या वेदिक कर्म है। नवें कई यह कहते हैं कि आशोच आदिमें सन्ध्या तो अन्वय करना परन्तु सूर्य की अर्घन वेता। किन्तु आशोच आदिमें विलक्कल न करना चाहिये। क्योंकि जावालि ऋषि लिखते हैं कि-

सन्ध्यां पंच महायज्ञान्त्रीत्तिकं स्मृतिकर्म च । तन्मध्ये हापयेत्तेषां दशाहान्ते पुनःक्रिया ॥

सन्ध्या, पंचयज्ञ और श्रोत स्मार्त कर्म आशोचके वीचमें कदापि नहीं करना चाहिये । श्राशीचसे निवटे वाद सन्ध्यादिकर्म करने चाहियें । ऐसे अवसरमें संध्या न करनेका दोप नहीं । जो आशीचमें सन्ध्या कर लेतेहें वे प्रायश्चितकं भागी होतेहें । दशवें किसी माके पर जल आदि सन्ध्याके उपयोगी सामग्री न मिले तो उसके सिवाय और सब सन्ध्याकर्ष ज्योंका त्यों करना चाहिये श्रीर जज़के श्राचमनकी जगह द्दोहने क्यांका स्पर्श, मार्जनकी जगह शिरका स्पर्श भौर सूर्यार्र्यकी जगह बद्धांत्राले (हाथ जोड़) कर मन्त्रपाठ करना चाहिये। श्रोर गायत्री जप करमाला . से ही करना क्योंकि गायत्री वेदमाता है और अंगुलियोंमें पर्व १० हैं इससे पर्वोमें वेदमाता का जप करना अधिक पुराय है (जो अनामिकाके मध्यपर्वसे आरम्भ कर तर्जनीके मूल पर्व तक समाप्त करना। इस मकार नित्य कर्म समाप्त करना )।

प्र.२१ इस प्रकरणके सुननेसे में इस विषयमें तो निर्श्नम हो-चुका परन्तु अब मुक्ते दो एक वार्ते और पृक्ठनी हैं सो किह्ये जो आपने ऊपर गर्भाधानादिका विधान वतलाया सो क्या हम वैष्णव वैद्यों (श्रीत स्मातीं स-दाचारियों ) के लियेही वतलाया है अथवा जैनधर्मानु-यायी सरावगी, श्रोसवाल वैगरह वैद्य हैं उनके लिये भी ?। मैं यह वात इस कारण पृक्ठताहूँ कि उपरोक्त वार्ते हमारेमें तो कुळ हैं भी परन्तु उन लोगोंमें विल- कुल नहीं देखते हैं सो कही।

ज. यह पूछा सो तो ठीक है परन्तु उन लोगों में यह वातें आपको नहीं दीखतीहैं इसमें या तो आपकी दृष्टिका दोप है या वे आस्थारीहत हो कर नहीं करते होंगे नहीं तो देखिये उनके लिये इतना लिखा है। आदि-पुराग्जीकी ३८ वीं सान्त्रि में—

भाधानाद्यास्त्रिपंचापत ज्ञेषा गर्भान्वयक्रियाः । चलारिंगदयाष्ट्री च स्मृता दीन्नान्वयिकयाः ॥ १ ॥ कर्त्रन्वयक्रियाश्चेव सप्ततत्ते समुचिता । तासां यधाक्रमं नाम निर्देशोऽयमनुद्यते ॥ २ ॥ श्राधानं १ मीति २ सुमीति ३ धृति ४ मोदः ५ मियो द्भवः। नामकर्म, ७ वाहिर्यानं प्विपद्या र माशनं १० तथा ॥ ३॥ च्युष्टि ११ श्र केशवाप १२ श्र लिपिसंख्यानसंग्रहः १३। उपनीति १४ वितचर्या १५ वतावतर्खं १६ तथा ॥ ४॥ विवाहोश्७ वर्णलाभश्य श्र कुलचर्या १६ गृहीपिता २०। भशांति२१ श्र गृहत्यागो२२ दी चार्च २३ जिन रूपता२४॥ इसादि गर्भाधानादि ५३ संस्कार (क्रिया) करने चाहिये और ४८ अडतालीस दीवादि संस्कार और ७ कर्त्रन्वय क्रिया इस तरह सब मिलकर १०८ क्रिया (संस्कार) उनको करने चाहिये जिनके यथाक्रम नाम ये हैं । १ आधान २ मीति ( पुंसवन ) ३ सुमीति (पचपासा) ४ धृतिः (सीमन्तोन्नयन) ५ मोद (वि-्ष्णुबली ) ६ भियोद्भव (जातकर्म ) ७ नामकर्म 🖵 व-

हिर्यान ( निष्क्रमणे ) ६ निपद्या ( पयःपान ) १० अभगाशन १२ च्युष्टि ( वर्ष्कापन ) १२ केशवाप ( जङ्का )
१३ लिपिसंख्यानसंग्रह ( ग्रद्धारम्भ ) १४ उपनीति
( जनेज ) १५ व्रतचर्या ( वेदारम्भ ) १६ व्रतावतरण्
( समावर्तन ) १७ विवाह इत्यादि त्रेपन संस्कार करे
वह सचा जनी कहा सक्ताहै यादे ये वातें आप उनमें
नहीं देखते हैं तो जैसे आपमें न करनेवाले अधर्मी हैं
वैसेही उनकोभी जानों । इस विषयका आधिक विवरण्
किसीको देखना हो तो आदिपुराण त्रिवणीचारादि
देखो और ऐसेही श्वेताम्वरों ( जैनी ओसवालों ) के
वर्ष्कमानसूरिकृत आचारदिनकरादि ग्रन्थोंमें भी उनके
षोडश ( सोलह ) संस्कार लिखहें । श्लोक—

गर्भाधानं १ पुंसवनं २ जन्म ३ चन्द्रार्कदर्शनम् ॥
चीराशनं ५ चैव पष्टी ६ तथा च द्याचिकमे ७ च ॥ १ ॥
तथा च नामकरणं ५ अन्नमाशन ६ येव च ॥
कर्णावेधो १० मुखडन ११ अ तथोपनयनं १२ परं ॥ २॥
पाठालमो १३ विवाह १४ अ वतारोपो १५ ऽन्तक में १६ च ।
अमी शोडश संस्काराः ग्रहीणां परिकीर्तिताः ॥ ३ ॥

यथा १ प्रथम गर्भाघान २ पुंसवन ( सीमतोक्तयन ) ३ जातकर्म ४ निष्क्रमण ( तीसरे दिन ) ५ दुग्घपान ६ पष्ठी देवीकी पूजन ७ शुत्रिकर्म दसवें दिन ८ नामकर्ण ६ म्रज्ञपाशन १० कर्णवेध ११ जहूलो १२ उपनयन ( जनेक ) १३ वेदारंभ ( पाठालंभ ) १४ विवाह १५ वतारोप १६ मन्तेष्टी ये उनको भी करेने चाहियें यदि च वेलोग नहीं करते हैं तो वे भीर संस्कार न करें तो भाप हम सवही भरपूरय भर्याद पातकी इस—
बौद्धान पाशुपतान जैनान लोकायतिककापिलान ।
विकर्भस्थान द्विनान स्प्रष्ट्वा सचेलो जलमाविशेद ॥
भाचारमयूखके रलोकके भनुसार उन्हेंगे याने ऐसे
मनुष्योंसे जो कोई स्पर्श हो (भिट / जाय तो कपडों
सहित स्नान करें तब ग्रद्धहों यह संस्कार रत्नसागर, भाचाररत्नाकरदीपिका वैगरहमें लिखे हैं इससे उनकोभी चाहिये
कि सब संस्कार जनेजसिंहत करके धर्मी वनैं नहीं तो
उनके भ्रध्मीं कर्महीन होनेमें क्या सन्देह है।

२२ इन सन वार्तों के कहनेमें तो आपने बहुत ही परिश्रम कर मुक्तको निर्श्रम कर दिया परन्तु कितने ही विद्वान यह कह रहेहें कि कलियुगमें केवल ब्राह्मण और सूद्रके सिनाय मध्यके चात्रिय वेदय दोनों ही वर्ण नहीं हैं जिभमें प्रमाण भी भागवत विष्णुपुराणादिके निम्न लिखित वतातेहैं। यदि ऐसा ही हो तो आपका उपरोक्त मण्डन सब निष्कल ही हुवा। देखों यह प्रमाण संस्कृतचिन्द्रका के दशम खण्ड की ( ७-५-१०) संख्या को संनद १-६६० में मुद्रित हुई उनमें

कलावाद्यन्तयोः स्थितिः इति . .

शनैः शनैः क्रियालोपादणता वैद्यजातयः। कलौ सुद्रत्वमापत्रा यथा चत्रा यथा विशः॥ २॥

#### यम भी

युगे जघन्ये (कलौ )द्वे जाती ब्राह्मणः शूद्र एव चेति॥ ३॥

प्रधात किंस्युगमें आद्य वर्ण ( ब्राह्मण ) घ्रोर अन्त्य-वर्ण ( श्रुद्द ) ही मौजूद रहेंगे॥ १॥ घन २ (धीरे २ ) क्रिया ( जातकर्मादि पोडश संस्कार ) लोप होनेसे किंस्युगमें श्रुद्द होजाँयगे वेश और चित्रय वैक्य तीनों ही जाति॥ २॥ सबसे छोटे युग (किंस ) में ब्राह्मण घ्रोर श्रुद्द दोहीजाति रहेंगी॥ ३॥ इन ममाणोंके ध्रतुसार चित्रय वैक्योंका ग्रमाव क्या सत्य ही होचुका घ्रोर व्यासस्प्रति प्रथमाध्यायके ( ११–१२ ) श्लोकके—

विणि १ किरात २ कायस्थ ३ मालाकार ४ कुटुम्बनः ५ । वरटोई मेद७ चएडाल ८ दासः ६ श्वपच १० कोलकाः ॥ एतेऽन्त्यजाः समाख्याता ये चान्ये च गवाक्षानाः । एपां संभाषणात् स्नानं दर्शनादर्कवीच्चणमिति ॥ १२ ॥

अनुसार वािंग किरातादि १२ ग्यारह जाित ऐसे नीच (अन्त्यज ) हो।गये कि जिनसे वोलें सो स्नान करे और इनको देखें सो सूर्यके दर्शन करे तव पवित्र हो यह वात सस है तो ये वैक्य ( विश्वक् ) कीन हैं।

 यह वाक्य किसीके घडंत किये हुवे दीखतेहैं इस कारण इनका उत्तर देना उचित तो नहीं है परन्तु उत्तम ग्रन्थों म्रोर पुरुषोंके नाम पर लिख दिये इससे उत्तरभी देना ही पडाहै। देखिये छिष्टिके मादिसे जो वर्णव्यवस्था वेद-स्मृतिपुरागानुसार सिद्ध है वह छिष्टिके मन्त तक रहेगी क्योंकि मधमतो वेद ही लिखताहै संध्यामें कि-

### धाता यथापूर्वमकल्पयत् ।

प्रद्यानी जैसी स्रिप्टेंक प्रान्तमें वर्णन्यवस्था थी वैसी ही स्रिप्टेंक प्रारम्भमें भी वनाता हुआ इस वेद वचनसे तो यह निद्ध हुआ कि प्रलयके समय तक वैञ्यवर्ण था तव जगदारम्भसमयमें ब्रह्माजी वैञ्यवर्ण वनाके वेदोंमें वर्णन किया तो अवभी अन्त तक रहेहीगा अभाव नहीं होगा। दूसरे—

ब्राह्मणोऽस्य मुख्मासीद्वाह् राजन्यः कृतः । ऊक् तदस्य यद्वेरयः पद्भ्यां शुद्रो श्रजायत॥

इस यजुर्वेद संहिताकी ३२ वीं प्रध्यायके ११ मन्त्रसे तथा १४ प्रध्यायके ३० वें मन्त्रसे ये सिद्ध ह कि निराटभगवानकी दोनों जंद्याश्रोंसे श्रर्थात नाभिके नीचेके श्रीर घुटनोंके उपिसागसे जोकि श्र. १ इली. १३
मनुजी राजा सववर्णोंके ब्राह्मण उपदेश करे, स्तिय उस उपदेशका पालन करावे श्रीर श्रुद्ध उन वर्णोकी नीकरी करे उन तीनों वर्णोकी मनु श्रध्याय. १
इली. ६० के श्रनुकूल वैश्य धनादि देवे श्रर्थात दान यह, पढानेके जरिये ब्राह्मणोंको सेती व्यापार व्याज श्रादिका हांसिल वैगरहके जरियेसे स्तिव्योंको श्रीर नीक-

रीकी तनलाहके द्वारा शुद्रोंको देवै । इस लिखनेसे यह सिद्ध हुवा कि परमेश्वरका ऊरुभाग अङ्ग और कमाऊ पूत खजानची वैश्यही हवा जब कि वैश्य नहीं रहे तो क्या परमेश्वर भ्रङ्गहीन भौर खुजाने विना दारेद्री वन गया या इस अङ्गके भागी बाह्यण शुद्रोंमें से किसीको वनाय उनको ही खनानची वनालिया यदि ऐसा ही किया होय तो प्रमाण भी उनसे प्रक्रना चाहिये कि किसको किया और वे प्रमाण कौनसे वेदमें किस भध्याय ऋचामें लिखाहै। तीसरे मन्वादि स्मृतिकारं भी इसही प्रज्ञसार लिखके वैदयोंका नाना प्रकारका धर्म कर्म लिखतेहैं भौर उन्होंने यह नहीं लिखा कि किलयुगमें वैश्य नहीं हुए या होंगे तो सही परन्तु २८ वें कलिके ५००० पांच हजार वर्ष गये वाद छप्त होजाँयगे सो सेख कहीं भी मनुमें नहीं मिलताहै । चौथे वे यों कहें कि मनुजी कलिधर्म क्यों कहते थे इस-

क्ठते तु मानवा धर्मास्त्रताया गौतमाः स्मृताः । द्वापरे शंखलिखिताः कलौ पाराशरोदिताः॥

स्मृतिके भनुकूल मनुजीमें जो धर्म हैं वे सब सतयुगी हैं। ऐसेही जेताके धर्म गौतमजीनें कहा, द्वापरके क्षेत्र-मृषि भीर चिलित मृषीने धर्म कहे तबनुकूल कालि-युगके धर्म जो पाराशार्युनी भाषीन पाराशारस्मृतिमें कहे हों सो मानना चाहिये निक सत्तयुगी मनुमहाराजका तो जनसे मध्यम तो यह पूछा जाय कि मनु इस कालेमें रहा-ही क्यों दूसरे पड़ा गिरा कही रह भी गया सही परंच जंस के हुक्मोंसे अदालतोंमें अब (कालेमें) भी फैसले क्यों होतेहैं। सो यह मनुजी भापही अ. क्लो.

श्रश्वेमघं १ गवालंभं २ संन्यासं ३ पलपैतृकं ४ ॥ देवराच सुतोत्पतिः कलो पंच विवर्जयेदः ॥

इत्पादिवचनोंसे कालिधर्म क्यों कहे और कहेतो वैश्यों का अभाव भी क्यों नहीं लिखा क्या पाराशरणिके बास्ते छोड गये खेर अब जो पाराशरणीका आधार लेवें तो लो । उसमेंभी वैश्यवर्गाके सब धर्म लिखेहैं । देखो अलीगड़के भारतबंध, छापाखानेमें सन् १८६१ की छपी हुई अष्टादश स्मृति में जो पराशरस्मृति हैं उसके अध्यायांकमें श्लोकांक-

मामुपाणां हितं धम्मं वर्त्तगाने कलो युगे ।
शौचाचारं यथावच वद ससवतीसृत ! ॥ १-२
लाभकर्म तथा रत्नं गवाञ्च परिपालनम् ।
कृषिकर्म च वाणिज्यं वैश्यद्यत्तिरुदाहृता ॥ २ ॥ १-७०
वैश्यः श्रूइस्तथा कुर्याद कृषिवाणिज्यशिल्पकम् । २-१६
वैश्यः पंचदशाहेन श्रूहो मासेन श्रुद्ध्यति । ३-४
एवञ्च वैश्यमज्ञानात ब्राह्मणो स्नुगच्छाते ।
कृता शौचं द्विरात्रञ्च मासायामान् पडाचरेत् ॥ ३-४६
वैश्यं वा चित्रयं वापि निर्दोषं योऽभिवातयेत् ।
सोऽतिकृच्छूद्धयं कुर्यात् गोविश्वहाचिशां ददेत् ॥ ६-१७

वैश्यं शुद्रं क्रियासक्तं विकर्मस्यं द्विजोत्तमम् । हता चांद्रायणं तस्य त्रिशद्गाश्चेत्र दंत्तिणाः ॥ ६-१८ " द्वात्रियेणापि वैश्येन शृहेगावेतरेण च । चांडालस्य वधे प्राप्ते कुच्छ़ोर्द्धेन विशुध्यति ॥ ६-२० चरेत्सांतपनं विष्यः प्राजापयमनंतरः । तदर्घे तु चरेत् वैक्यः पादं शृद्रस्य दापयेत् ॥ ६-२६ भांडस्थमंयजानां तु जलं दिध पयः पित्रेत्। ब्राह्मणः त्त्रियो वैश्यः शृद्धेव प्रमादतः ॥ ६-२० ब्रह्मकुचीपवासेन द्विजातीनां तु निष्कृतिः । क्र्मिरुत्पद्यते यस्य प्रायाश्चित्तं कद्यं भवेत । गोदित्तिणां तु वैश्यस्य चोपवासं विनिर्दिशत् ॥ ६-५० स्प्रष्ट्वा रजस्वलान्योन्यं बाह्मणी वैञ्यजां तथा । पादहीनं चरेत् पूर्वा पादमेकमनन्तरा ॥ ७-१५ सचैलं वाग्यतः स्नात्वा विलन्नवासाः समाहितः । स्तत्रियो वाथ वैश्यो वा चांडालीं गच्छतो यदि। गोद्रयं दिच्छां दद्यात सर्दि पाराशरोऽव्रवीत ॥ ६-८ अमेध्यरेतो गोगांस चांडालाश्रमधापि वा । एकद्वित्रिचतुर्गाची दद्याद्विमाचनुक्रमात् ॥ ११-३ त्तत्रियो वापि वैश्यश्च माजापसेन गुध्यति । ११-७ त्तीत्रगश्चापि वैश्यश्च क्रियावन्तौ गुचित्रतौ । तदगृहेषु द्विजैर्भोज्यं हन्यकन्येषु निसशः ॥ ११-१३ गायन्यष्ट्रसहेस्रेस शुद्धिः स्याच्छ्रद्रसूतके । वैक्ये पंचसहस्रेण त्रिसहस्रेण चित्रिये ॥ १९-१८

वैभ्यकन्यासमुद्भूतो ब्राह्मणेन तु संस्कृतः ।
सहाद्धिक इति होयो भोज्यो विभैन संशयः ॥ ११-२५
ब्राह्मणः चित्रियो वैभ्यः सुद्रो वा जपसपिति ।
ब्रह्मकूचेंपियासेन याज्यवर्णस्य निष्कृतिः ॥ ११ २७
एकाह्म तु वैभ्यस्तु सुद्रो नक्तेन शुभ्यति । ११-४६
छाजानात् पाश्य विषमुत्रं मुरासंस्पृष्टमेव च ।
पुनःसंस्कार महीति त्रयो वर्णा द्विजातयः ॥ १२-२.
पाजापसद्वयेनेव तीर्थाभिगमनेन च ।
द्येकादशदानेन वर्णाः शुद्ध्यन्ति ते त्रयः ॥ १२-६

टीका वर्तमान कलियुगमें मनुष्योंका हिनकारी धर्माचार और पित्रजता हो सो हे ! सखनतिक पुत्र
कहो ॥ १ ॥ लाभका काम जो रत्नादि ( जनाहरात
सोना आदि ) से, गोपालनादिसे, खेती खानआदि
वाणिज्यसे हो सो वेश्यहित (जीविका) कही है॥२॥
वैश्य और शुद्र भी खेती, ज्यापार और शिल्प ( कारीगरी ) से जीवन करें ॥ ३ ॥ वेश्य पंचदश ( १५ पदरह ) दिन वीते वाद सोलवें दिन जन्म मरखके खतकसें
शुद्र होतेहैं॥ ४ ॥ जो बाह्मण मरे हुवे वेश्यके संग अज्ञानसे दागमें जाताहै वहदो दिन आशीच मान तीसरे दिन
केपाणायाम करे वाद शुद्ध होताहै ॥ ५ ॥ निर्दोपी वैश्य
को वा चित्रयको जो मारे वह दो आतिकुच्छ करके वीस
गोदानदित्तणा दे तव शुद्ध हो ॥ ६ ॥ कर्ममें तत्पर
वैश्य वा शुद्रको और निदित कर्म करनेवाले बाह्मणको
जो मारे वह चांद्रायण करके तीस गोदानदित्त्त्णा दे

तव शुद्धं हो ॥ ७ ॥ जो सत्रिय वैश्य शुद्र वा श्रंतुलोमं इनमेंसे कोई भी चांडालको मारे तो अर्द्धकुच्छ करके शुद्ध हो ॥ ॥ पहलेके श्लोकमें यह अर्थ है कि चांडा-लके घटका जल पीके पचा जाय तो ब्राह्मण सांतपन चत्रिय माजापस, वैश्य आधामाजापस और शृद्र चौर्याई माजापस करके शुद्ध हो II <del>६</del> II यदि श्रंसजोंके घटका जल, दही, दृध ग्रांझानसे ब्राह्मण, चित्रिय, वैश्य, पीर्वे तो ब्रह्मकूर्च उपवाससे शुद्ध हों और शुद्र पीवैतो एक खपवास पूर्वक कुछ दान करे ॥ १० ॥ यीद वैश्यके त्रण ( घाव ) में कीडे पड जाँय तो एक उपवास करके गोंदित्तिंगा दान करै तव ग्रुद्ध हो ॥ ११ ॥ यंदि रज-स्त्रला ब्राह्मणी और वैक्या भ्रापसमें स्पर्श हो (भिट) जाय तो ब्राह्मणी पोणकृच्छू और वैश्या चोथाई कुच्छ करें ॥ १२ ॥ जो कुछ अपराध स्तित्रयं वा वेश्य से वन गया हो तो मौनधार सबस्त स्नान कर गीलेही वस्त्रोंसे सावधान हो पर्वद (धर्मसभा ) में जाय॥ १३॥ जो संत्रिय वा वैश्य चांडाली के साथ गमन करे तो दो गोदानदीन्ता दे के शुद्ध हो ॥ १४ ॥ जो ब्राह्म-णादि वर्ण अग्रुद्ध पदार्थ, वीर्य, गीमांस और चांडालका अन ब्रज्ञानसे खाँयं तो ब्राह्मण चांद्रायण कर ब्रह्मकुचे पी एक गोदान दे, चत्रिय अर्द्धचांद्रायण कर ब्रह्मकर्च पान करके दो गोदान दे, वैश्य पादकुच्छ्र कर ब्रह्मकर्च पी तीन गोदान दे और ऐसेही शुद्र भी पाजापस कर पंचगव्य पान कर चार गोदिच्छा। दे तव छद हो॥ १५॥

जो निषिद्ध अर्थात् मार्जाराधिके उच्छिप्तादिसे अगुद्ध हवा अन चित्रय वा वैश्व खायती माजापससे शुद्धं होय ११-७ जो चत्रिय, वैश्य जातकमीदि संस्कार-शुंक्त उत्तम श्राचरणवाले होंय तो चनके घरके पकाये पाकको ब्राह्मण देव पितर (यज्ञश्राद्ध ) कर्ममें निसं-देह भोजन करे ११-१३ जो बाह्मण उत्तम शुद्र के स्तकका प्रज भोजन अजानसे कर ले तो ५००० भाठ हजार गायत्री जपे से शुद्ध हो, वैदयके सूत-कान्नभोजनमें ५००० हजार, च्चियके सृतकान्न भोजन करे ते। २००० हजार और ऐतेही ब्राह्मणका सुनकान खाय तो २००० गायत्री जपे तव शंद होय ॥ १८॥ जो पश्चितां वैश्यकन्यामें उसके पति ब्राह्मसुसे पैदा हुवा पुत्र अद्भिक्षं (जाति ) होता है उसके सब संस्कार भी होगये होंय तो उसके ब्राह्मणं निःसंदेह भोजन करें ११-२५ जिनका भोजन मना किया ही उनकें पात्रोंमें रक्खा हुत्रा जल, दृध, घृत, दही जो ब्राह्मण न्तिय वैश्य वा शुद्र खाय तो द्विजों ( त्राह्मण, न्नित्रय वैश्यों ) की उपवास सहित ग्रह्मकूर्च से शुद्धि भीर शुद्रकी दानीं ही गुद्धि होती है ११-२० जिस जलाशय (कूपादि ) में कोई स्थली जीव या हाड चाम भिष्ठादि निषिद्ध पदार्थ पडा होय और उसकी शुद्धि हुये विना जल पीवे तो ब्राह्मण तीन उपवाससे ज्ञांत्रय दो से वैश्य एक उपवाससे और शूद्ध नक्तवसे ही शुद्ध होताहै ११—४६ जो अज्ञानसे विष्टा, मूत्र, मदिरासे स्पर्श किये पदार्थोंको भोजन करे तो ब्राह्मण ज्ञांत्रय वैदय फिरसे जनेड लैं तव शुद्ध होंय १२-२ जो जल और अभिनें पारा साम करें अथवा सन्मासधर्म विगाहें तो ब्राह्मरा दो पाजापस चित्रय, तीर्थयात्रा और वैद्य एकादश ट्रप (वेल) दान करें जब शुद्ध होतेहें १२-६ अब ट्रह्तपाराशरस्पृतिमें भी देखिये कि चारों वर्णों की स्थिति अलग २ वताई है कापाखाने खेमराजके वंबई सं० १६५५ की क्रपीट्रई के अध्यायांक स्रोकांक

वैश्यो वा यदि वा शुद्रो विषगेहं समावजेत । सभूसैः सह भोक्तव्य इति पाराशरोऽबद्द् ॥ २-१४॥ द्यात्रियेगा।पि वैश्येन तथैव द्यलेन च मातिय्यं सर्ववर्णानां कर्तव्यं स्यादसंशयम् ॥ १६ ॥ यजनाध्ययने दानं पाशुपाल्यं तथा विशि । वाणिज्यं च कुसीदश्च कर्मवर्कं मकीर्तितम् ॥ ४॥ लोइकर्मरतानां तु गवाञ्च परिपालनम् । कुतीदकृषिवाशिज्यं वैश्यवृत्तिरुदाहृता ॥ १० ॥ दिने चैकादशे नाम शर्म्मादिद्विजजन्मनाम् ॥ ४-४८॥ मुजमोर्वशासाञ्च जिल्ला रशना स्मृता ॥ ५१ ॥ कार्पासदाग्रोमेपोग्रान्यपत्रीतानि त्रिष्टीत । पालाश्वटपीलूनां दराडाश्च कर्मशी मताः ॥ ५२ ॥ कांच्याच रौरवं वास्तमजिनानि द्विजन्मनाम् । शिरोललाटनासांताः ऋमाद्दरहाः मकी चिताः॥ ५३॥ त्रिष्टुब्जगसा गायभ्या त्रयासासुपनायनम् ॥ ५४ ॥ गायत्र्यामिवशेपो वा मुनादिश्वपरेषु च । तत्स्वितुस्तां स्वितुर्विश्वाद्भपारिण वा क्रमात् ॥ ५५॥

वैञ्यो विमन्त्रपस्त्रेषु कुर्याद्भित्तां सुरुत्तये ॥ ५०॥ भिन्तां भवति मे देहि क्रमेशैतद्दाहरेत् ॥ ६२ ॥ भएरदार्भवपीरिए सगर्भारिए द्विजन्मनाम् ॥ ६६ ॥ द्रिगुणाब्दे तु कर्तव्या क्रमाद्रुपनतिद्विते ॥ ६० ॥ े पोडशाब्दानि निमस्य द्वाविशीत नृपस्य च । चतुर्विगृति वैश्यस्य दाखास्ते स्युरतः परम ॥ ७४ ॥ भमृतं त्राह्मणस्यात्रं चात्रियाचं पयः स्मृतम् । वैञ्यस्य त्वनमेवानं शृद्रस्य रुधिरं स्मृतम् ॥ ४ ॥ त्तित्रयस्य मुतश्चैव तथा वेश्यमुतोऽपि या । श्तान्त्रेन द्विजांस्तर्ध श्राद्धद्वयं च निर्वपेत् ॥ ५६॥ वैश्यं हता द्विजश्चेतदब्दमेकं व्रतं चरेत्। शतमेकं गवां दला चरेचांद्रायसानि च ॥ १५ ॥ विना यज्ञोपवीतेन भोजनं कुरुते यदि । अघ मृत्रपुरीपे वा रेतः सेचनमेव वा ॥ ८८॥ त्रिरात्रोपोपितो विमः पादकुच्छूं तु भूमिपः। अहोरात्रोपितो वैदयः शुद्धिरेषा पुरातनी ॥ ८६ ॥

टीका - जो भोजनके समय ब्राह्म एक घर पर भातिथि रूपसे वैश्य वा श्रुद्ध भाजाय तो उन्हों को भृतों (नौकरों) की साथ भोजन करोदे ॥ १४ ॥ क्योंकि चित्रय हो वैश्य हो या श्रुद्ध हो सब क्योंका ही भ्रातिथ्य (सत्कार) नियमसे करना ॥ १६ ॥ यज्ञ करना वेद पढना २ दान करना गर्नादिकी पालना करना ४ व्यापार करना ५ व्याज बाढी लेना ६ वैश्योंका कर्म भीर जीवका है ॥ ४॥ धातु सोना चांदी भादि जवाहरातका

च्यापार १ र्घादिका च्यापार २ गोष्टपभादिका पालन ३ मृद लेना ४ खेतीकरना ५ श्रौर विशाज ६ द्यीं वैश्योंकी है १० एकादश ग्यारवें दिन ब्राह्मणादिकों का शर्मीद नामकर्म करना अर्थात् ब्राह्मणके नामके श्रन्तर्मे शर्मा पद हो, चित्रयके नामके श्रागे वर्मा हों ऐसे हीं वैक्यके आगे गुप्त पद हो और शुद्रके आगे दास पद होना चाहिये ॥ ४८ ॥ ब्राह्मगादि तीनोंव र्गोंका यज्ञोपनीत हो जब ये चीजें क्रमते हों त्रर्थात ब्राह्म-एके मुजकी, इहित्रयके उरुकी और वैश्यके शराकी तीन लडकी मेखला हो ॥ '५१ ॥ ब्राह्मण कपासकी, त्तिय सगानी वैश्यके जनकी जनेउ हो । ब्राह्मण क्रीला, त्तित्रयके वट, वैक्यकेपीलूका दगङ हो ॥ ५२॥ कालें हिरणकी ब्राह्मण, गौरहिरणकी चित्रय, वकरेकी चर्म र वैश्यकेहो। सिरतक वडा ब्राह्मणुकं ललाट तक च्रियके नासिका (भवारों) तक वैब्यके दरुड हो ॥ ५३॥ त्रिप्टुप्छंद बाह्मणके, जगतीछंद चीत्रयके, गायत्रीछंद वैक्यके उपदेश हो ॥ ५४ ॥ ग्रयवा तीनोंही वर्गी (ब्राह्मण चित्रय वैश्य ) को गायत्री मन्त्र ही उपदेश करना जिसका विवर्ण द्वितियाध्यायके ६ वें पत्रसे १२ पत्रतक १०६ श्लोकोंमें कियाई। श्रधवा-

> तत्सवितुर्रग्रीमरे इसादि तांसावतु इसादि विश्वास्पागि इसादि

ब्राह्मग्रकों हैं चित्रियकों वैज्यों परंच धर्मांतेषु भादिके देखनेते यहतीसरे दरजेका उप-देश किसीको मरा हुता सपकते और वाद वो जीता भाजाय तब उसके पुनः संस्कार करे जितवक्त करना मधम संस्कारों प्रधम वा द्वितीय पद्मही टीक है ५५ वैश्य जनेटके वक्त भिद्मा बाह्मण द्वात्र वा वैश्यसें ही याचे (मागे) ५७ उस वक्त

भित्तां भवति मे देहि शयवा भित्तां देहि भवति ऐसा शब्दोचारमा करें ॥६२॥ ⊏ वर्षमें ब्राह्ममा, ११ वेंब-र्पमें चात्रिय, १२ वें वर्पमें वेज्य प्राध्या १६ वर्ष तक् बाह्मण, २२ तक चित्रिय २४ वर्ष तक वैदय जने ह लेवे इसके वाद बास होतेहैं ६७-०४ बाह्मस्का अन भिन्तामें आवे-सो भमृत, दात्रियका भन्न दूध वेश्यका भन्न भन भीर शु-ं द्रका शत्र रुधिरके समान होताहै ४ सदाचारी चित्रय ं और वैश्य भावके हाथसे पकाया हुवा ( चांवल चूरमा यादि नलरे धरी कचोरी भादि सलरे ) भन्नसे बाह्य-र्णोंको जिमाय पिंडदानान्त एकोदिप्टपार्वण दोनों श्राद्ध करे ५-६ वैदयको मारनेवाले ब्राह्मण माय-श्चित्तन्त्प १ वर्षका व्रत सविधि राख चांद्रायणव्रत क-र १०० सो गोदान करे १५ जो विना यज्ञोपवीत ( ज-नेज) के भोजन श्रष्या मूत्रत्याग वा पुरीपोत्सर्ग ( पखाने जाय ) या स्त्रीसंग करे तो बाह्मण तो तीन उपदास, चात्रिय दोय भोर वेश्य एक उपवास करे तव शुद्ध हो प्र-६ इन दोनोंही (पाराशर टहत्पाराशर) स्पृतियोंमें २३ श्रीर २० प्रमाणोंसे वैक्यों के धर्मकर्मनिर्णयार्थ लि-खेहें तो कही फिर नेक्यवर्णका श्रभाव कलिमें कैसे सि-द्ध होतकाहै और यदि वे सज्जन यह कह वैठैं कि ज्यास-

जीने पुराणोंमें क्योंलिखा तो उनसे यहभी कहना ची-हिये कि ज्यासजी जो पुराणोंमें वैदेवोंका भ्रभाव ही लिखते तो भ्रापकी स्मृतिमें वैश्यधर्म क्योंलिखते देखो व्यासस्मृति अध्याय १३लोक ५-४-१-१-२०-२१ अ २ क्लो- १० अ-३ श्लो ५७ में ऐसे कई जगहे ज्यासजी वैश्य धर्म मुक्तकंठ होकर लिखतेहैं तो कही वेही व्यासजी पु-रागोंभें भौर स्मृतियोंभें क्या भटपट लिख सकतेथे कदा-पि नींह। भव रहा विष्णुपुरागाका श्लोक जिसकी यह वजह है कि वाही विष्णुपुराण लिखता है किलमें वैक्य-धर्म वैद्योंके जातकर्मादि संस्कार और देखो विष्णुस्मृ-ति भ्रध्याय १ श्लो ≒-१४ अ० ५ श्लो १०५ से १०७ तथा ११२ में साफ २ वैक्यधर्म लिखा हुवाहै तो कहा कि विष्णुजी पुराण भौर स्मृतियोंमें वैश्यधिर्भ कलि-युगर्वे लिखते २ सिरफ एक जगह चुपसे अभाव भी लात्रियवैश्योंका लिख जाते तो कहो डर किसका घा सो नहिं। यहचत्रियवैश्योंके श्रभाव जनक श्लोक किसी दुराचारी महात्माके घडे हुये जडे गयेहैं

अत्र घोडी देरके लिये और वार्तोको छोडइन श्लोकोंको व्यासदेवनी का ही वनाया हुता मान लो तो इनके अर्थ पर ध्यान देना चाहिये अर्थ "शनें शनें क्रिया (जाता-कर्मादि १६ संस्कार ) लोप होने से कालेयुगमें वैद्य और चात्रियवैद्य दोनोंवर्ण श्रद्र होजायँगे, इन श्लोकोंका अर्थ यहहुता सो सुनिये पथम तो इन श्लोकोंमें कालयुगका सं-

ख्यावाचक नाम निष्ट लिखा कि प्रमुक किल्युगमें या २५ वां इसही किल्युगमें लात्रिय वेद्योंका प्रभाव होजायमा जो यह निहि लिखा तो निश्चय हुवा कि इस किलों तो वन् ग्रिम निहि लोग होगा ययोंकि कितने ही वर्णों के काशी-जी प्राविक पंडित पंचांगों में गंगालीप लिखते प्रातिथे कि विक्रमिय सं- १६५६ में गंगालीप होगा धौर इनमें प्रमाग सनस्कुमारंमहिताका यह

कलेर्दश सहस्राणि विष्णुस्त्यजाति मेदनीम् । तदर्द्धे जान्हवीतीयं तदर्द्धे ग्रामदेव ॥ः ॥

देतेथे जिसका अर्थ यह हुआ कि की लयुगके १०००० दस हनार वर्ष धीते भगवान पृथ्वीका त्याग करेंगे भीर ५००० पांच हजार वर्ष बीते गंगाजन लीप होगा ऐसे ही २५०० प्रवाई हजार वर्ष बीते गंगाजन लीप होगा ऐसे ही २५०० प्रवाई हजार वर्ष बीते गावों के देवता गावों (जिमीन) को छोड वें कुंड वास करेंगे,, तो अय देखों गावों में भेरव देवी चे ज्यालादि देवता में जूद ही हैं और प्लेगादि उपद्रवों में राज रेट्यत मिल के बिलदा-नादि करते हैं। दूसरे गंगाजल भी मोजूद है जिससे कई अधमोंका उद्धार प्रतिदिन होता है और राजा महाराजा नित्य प्रति उसकी उपासना करते हैं और वर्ष ५००० पांच हजारसे भी ज्यादा जा चुके तो कहना पहेगा कि उन्दर्श के बास्ते निर्ह है और ऐसे ही मनुजीको जो श्लोक हैं कि अध्योध १ गवालंभ २ संन्यास ३ पलयुक्तश्राद ४ और देवरादिकों से संता पैदा करना यह पांच बात कि सुगमें मना दी

हैं ( निह्नं करनी चाहिये ) सो भी देखों जयपुरके म-हाराज वडे सवाई जयसिंहजीने ग्रम्बमेघ यह किया जि-नका कलिमें ग्रभाव वतातेहैं।

गंवालंभका मंत्र पाटादि सब क्रिया हरेक विवाहमें द्वि-जातिमात्रके होती ही है र संन्यासी काशी आदि जल-म र स्थानोंमें होतेहें हालमें र मांसयुक्त श्राद्ध कन्नोज क-द्यार वंगाल आदि देशोंमें मांसभिद्धयोंके मिसद्ध होताहै ४ और देवरादिकसे स्थाई होकर संतान पैदा करानाभी श्रद्धोंमें जगवमीसद्ध है ५ इनका मचार न देखकर इस अर्थको युगांतरके लिये मानना पहेगा तो अब यह विचार होगा कि किस किलयुगके लिये यह हुक्म था या है जब ऐसी अवस्थामें वे खोक ठीक स्पष्टक्ष्प-से हुक्म दे रहेहें। जो कि उसही संहितामें अभाव वोध-क क्लोकोंके आगे लिखेहें यथा यम —

युगे जघन्ये ( म्रान्तिमे कलौ ) द्वे जाती त्राह्मणः शूद्र एव च वर्णाधर्मविहीना भूभाविष्यत्यन्तिमे कलौ २ इत्यादि )

कि अंतिम कलियुग याने ७१ वां कलियुगमें धीरे २ जातकर्मादि संस्कारों के लोप होने से चात्रिय वैत्रयों का लो-प हो जायगा इससे पृथ्वी वर्णों ( चित्रिय वैत्रय ) के ध-मेंसे भी हीन हो गी और उसही आंतिम काले में आव-मेधादि प्र पांचकर्म मतुनी के वर्जित भी नाईं हों गे औ-र देखों धर्मिं सु आदि ग्रन्थों में जो कालियुगमें निषेष

मकर्गा लिखाई उनकी भी इस कलियुगमें इजरा नांट है कमसे एक एक पर निगाह देवें १ जहाजमें बैठकर समुद्र पर यात्रा. इ. कलकत्तेते जगलाधनी, प्रासाम, ब्रह्मा, रंगृनादि देशोंमें भौर ऐसेही वंबई ब्रादि भनेक वंदरों से अनेक टापुओंमें जातेहैं व्यापारादि कामोंके वास्ते श्रीर उनको कोई भी जातिवाहरकी सजा ग-हिं देता किंतु प्रधिकादर करतेहैं २ कंगडलधारणकरना. उ. सन्यासी भादि कइ महात्मा विद्वान बाह्मणादि कंमड लकाशी भावि उत्तम उत्तम स्थानोंमें रखतेहैं ३ भीर ऐसेही वानमस्थाश्रम ४ नेष्ट्रिक ब्रह्मचर्ग्य ५ मद्यपान ६ उत्तर-की यात्रा ७ महापातकीके संशामीं ( साधी ) को त्याग एक पिताके पुत्रोंमें विषमविभाग १० इत्यादि मनाहै उत्तर निर्मलदास, भरतदास, भारतीवावा भादि वान-मस्य मोजूदमें ४ रामानुजसमदायी माध्वीय, भ्रादि जो जंगेड लेकर भाजन्मही (नेप्रिक) ब्रह्मचर्य रखतेहैं प्रदसरे वर्णमें मद्यपान मसिद्ध है ६ वद्रीनारायण गंगी-स्तरी भावि उत्तरकी यात्रा भी होतीहै, अपातकी (जा-तिवाहर) की साथ खानपान कर लेवे उसका भी जातिसे त्याग होताही है। एक ताजीमी (गद्यस्य ) के दो पत्र होए तो बहेको वहा भाग और छोटेको छोटा (विषम) भाग मिलता ही है भौर निपेधक वचन नहीं माने जातेहैं तो कहिये कि चित्रिय, वैश्य वर्णके अभा-वबोधक श्लोक इस कलिमें कैसे माने जायँगे यदि च उनके इठसे माने भी जांय तो प्रलयके नजदीक जो 9१वां कलियुग श्रांवेगा उसमें उपर्युक्त सब ही हुक्सों की तामील होगी जब चात्रेय, वैक्य वर्णका भी भ-भाग मान लेना परंच इस २५ वां कलियुगमें कोई भी प्रमाण व युक्तियां नाईं मिलतीहें कि जिनसे वैक्यों-का भ्रभाव मान लिया जाय।

वस् अव एक व्यासस्मृति अ०१ श्लो०१९ वांमें जो वाशिक शब्दको अन्सर्जोमें गिनाया है उसकी लेकर मज्ञन फडफडाइट करते फिरते हैं उसका भी मर्थ उन-को नाई भाताहै देखिये उशनास्मृति श्लोक १२-१३-१६-४२-४४-इन पांचोंको कि वैश्यवर्णके प्ररुपसे चात्रियवर्गाकी कन्यामें पैदा होय पुत्र सो मतिलोमज अ-योग व (कोली जुलाहा) होय भौर चोरीसे होय सो पुलिद (कसाई) हो ग्रीर ऐसेही वैश्यस शुद्रक-न्यामें दरजी और चोरींस कंटकारहोय भीर श्लोक ? इ से १<u>६</u>-२०-२१-२२-२३तक३६-४०-में वैश्यवर्णकी कन्यामें कलालसे पुत्र होय सो धोवीर, धोत्रीसे हो सो नट करवक २, शुद्रसे हो सो गडारेया , तेली ३, नृपसे हाय सो मीनाकार ये ग्यारहजाति अविधनौयानपीमां-साके १.98 वाँ पत्रमें कही हुई कलाल (जो माजक-ल वैक्य सेठ वन रहेहैं वे )इत्यादि जाति नो हैं वे इस व्यासस्मृतिके विशाक्तकदते लिये गयेहैं। इसमें प्रमाश हेमाद्रिरचित चतुर्वर्गिचितामणि आदि ग्रंथ मन्वादिस्य-तियां भौर मसिद्धमें ये उपरोक्त जातियां कितनीही अपनेको वैश्य बतातेहैं भौर चिहि पत्रियोंमें साहजी

पद भी लिखतें हैं परंच उत्तम पुरुष इनकी अंखज और इनके शुष्कान्नकोभी अभचही सममते हैं तो अब कि च्यासस्मृतिका वाक्य इन मितलोमजों के सिवाय कहाँ चरितार्थ होगा वस् जब वेदस्मृतिपुराखादिके ममाखों व वर्तमान इतिहासादिकों से सावित होगया कि चात्रिय वैश्यों का अभाव नहीं हुवा और न होगा तब इन दुराचारियों के इस (वैश्यों को अधिकार नहीं गायत्रीका क्यों कि वैश्य है ही नहीं) कहनेका कीन आदर करेगा अलम्।

- प्र. २३ भापको परिश्रमतो हुवा परंच संदोप करिके वैश्योंका कुछ २ भान्हिक (निसकर्म) भी कहिये।
- सुनिये यह निसकर्भ यज्ञोपवीत होय जनमे लेकर जहां
   तक शरीरकी सामर्थ्य रहे करना चाहिये।
  - १-मधम जब दो घंटे (पांच घटी ) रात्रि वाकी रहें तव निद्राको साग विस्तर पर बैटा होय गुरुदेव भौर पर-मास्माका स्मरणकर श्रागामी दिन भरके कामोंको यथा-विधि विचार भूमिको नमस्कार कर जमीन पर खडाहो तहारतके वस्त्र पाहर जनेडको प्रष्ठसंवित (पिछाडी लट-कती) या एकही वस्त्र हो तो दहिने कानमें चढाय जलपात्र भौर म्हत्तिका लेकर पखाने (टट्टी) जा-कः मलमूत्रोत्सर्ग करें । इसके बाद यथेच्छ शुद्धि कर वहां से भन्यस्थानमें भाग भन्य जलादिसे हाथ पांव गुद्ध कर १२ गगडुए (कुल्ले) करें । इसके बाद

कदंव , विल , अपामार्ग , प्रस, इन दर्सीका या द्धवाले या कांटेवाले दस्तीका आठ अंगुल लंबा दांतण इन (१—६—६—११—१४—१५)—३० निथियों व सूर्य , मंगल, ग्रुक्त, शिन, वारों व्यतीपात, संक्रांति, श्राद्ध , व्रतीपवासादि वर्डिन ) दिनोंको टाल अन्यदिनोंमें पूर्व मुख वैट दातण करें। और प्रतिपदादि दिनोंमें दांतण की एवन भी वारह कुल्ले अधिक करके आमलायुक्त जलसे स्नान करके घोत्ती घोदीकी घोई न हो सो पहिरे । यह सब काम पूर्व दिलामें सूर्योदयकी जगह लाल अंवर हो उसवक्त पहिले पहिले कर सुके । अरुगोदय (लाल अंवर ) होतेही आसन पर पूर्व मुख वैट केश शुद्धि कर विलक अर्द्धचन्द्राकार (-दोजके चांद जैसा) पीला केशर का करें।

## २--दूसरे । संध्यावन्दन करै ।

- २—तीसरे। गायत्रीजीका जप करें सो अधिक तो १०० द्र मध्य क्लिप्ट दर्जे ११ मंत्र जपे। इससे कमती न करें। अधिक करें तो अधिक फल का भागी होताहै। यहां करमाला को उत्तम लिखाहै।
- ४— चौथे। इतन की एवज १ ब्राह्मण जिमानेका नियम करले और अमावास्या पूरिंगमाको (१ महिनेमें २) इतन ही करें। और यदि नित्य ही वन सकें तो नित्य ही करें (इसका ममाण आश्वलायन श्रीत सूत्रके पूर्व-पद्ककी अध्याय २ की प्रथम करिइकामें ३-४-५ सूत्र है।

राजन्यश्रामिहीत्रं जुहुयात् ॥ ३ ॥

तपास्विने ब्राह्मणायेत्रं कालं भक्तमुपहरेत ४

ऋतसयशीलः सोमसुत् सदा जुहुयात् ॥ ५ ॥

हीका— चित्रय भौर वैक्य पर्वकाल (पूर्णिमा प्रमा ) में होम करे ॥ ३ ॥ भौर वाकी दिनोंमें तपस्वी विद्वान ब्रा-क्षाणको होमकी एवज भात (चांवल पकाके ) जिमा-या करे, होम करना जरूरत नहीं ॥ ४ ॥ भौर जो च-त्रिय वेश्य ससवका सदाचारी हो भोर इच्छा होमकी रखता हो तो सदाही (निस) होम करे ॥ ५ ॥

प्-पांचर्वे देवपूजा पुरुपस्रक्त पूर्वक पोडग्रापचार विधिसे करे।

६-छंटे वैदिक लक्ष्मीमूक्ताद पाठक्ष ब्रह्मयह ब्रौर तपर्ण करे। इन कार्मोके वाद द्रव्यार्थ क्रयविक्रयादि संदंधी काम करे जब ६ नो वज चुके तब किसी विद्वान ब्राह्म एको बालेवेश्ववि धिपूर्वक जिमाय कर ब्रापभी पश्चिमाभिमुख बैठ भोजन कर संस्थाकरे, यह सब कर्म १२ वजे पहिले २ करने वाद ब्रापकी जीवका प्रयुक्त व्यापारादि कार्मोमें लगे।

जब ४ च्यार घडी दिन वाकी रह तब दूसरी वक्त मृत्रपु रीपोत्सर्गादिसे यथाविधि निर्दत्त होय, साय संध्या भौर गायत्री जप कर भावश्यक काम करे और जो घर व दूकान पर दीपक जोया जाय वे सब उत्तरााभेमुख रखावे और जहरी कामोंसे निष्टत्त हो १० वजे बाद द-द्विगादिशाको शिर होय इस तरह शयन करें परंच मस्तक से तिलक, गंलसे पुष्प, मुखसे ताम्बूल, शय्यासे स्नीको निदा मानेसे पहिले २ मलग कर दे।

- भ.२४ अपने जा संस्कारादि कहे सो उत्तम पुरुषोंके तो सदा माननीय और कर्तन्यही है परंच आजकल नैप्णव नामके भक्त कह नैटतेहैं कि हर तरह कर रामकृष्णके नामका स्मरण करना चाहिये क्या जरूरत है कि क-मैंके फंदेयें फॅमै, ऐसे कह कर यह जनश्रुतिभी कहतेहैं— हरको भजै सा हरका होय ऊँच नीच अंतर नहिं कोय" और अजामेलादि ब्राह्मणोंका दृशांत देतेहैं सो क्या यात है।
- छेसा जो कहनेहैं सो भक्त नहीं वे कंभक्त भगवान् के वि-रोधी हैं देखों (भवाविष्येसतुमें ) व्यास भगवान् लिख-तेहैं कि-

अपहाय निजं कर्म कुष्णा कृष्णोति वादिनः । ते हरेट्रेंपियाः पापा घर्मार्थं जन्म यद्धरेः॥

जो भ्रापके वेदिशिहित कमें हैं उनको छोडकर कुष्ण २ राम २ कह कर भ्रपनेको भक्त समफोन्हें वे पापी पर-मात्माके परम शञ्ज हैं क्योंकि खास परमात्माभी रामकुष्णादि रूप धारण कर संस्कार भ्रीर संध्यावं-दनादि कमें. करेहें वे केवल वर्ण धर्म की दृढता कर-नेके वास्तेही कियहैं इसका प्रमाण पग्रपुराण पाताल-खंडकी १९४ वीं अध्यायके २४१ वें क्लोकसे २५० के क्लोक तक देखों तो अब किहेंगे जो संध्या नहीं करनेवाले महापातकी मनुष्यको भक्त कैसें मान सक्ते हैं मय रही मजामेल मादिकी चर्चा सो इम तरह है कि पहिले कितनेही धूर्च उत्तम पुरुषों के कलंक लगाना भन्छा समभक्तर प्रहाके बत्सहरणादि, विष्णुक कुवरि-गादि. शिव्कं मोहनीसंगादि, इन्द्रके महत्यादि, सृ-येके कुँखादि, चंद्रबुधगुरुके तारादि मनेकों के भनेक-कलंक लगाय भणना मन मसन्न किया भीर ऐसेही भ-जामेलकं भी हिसकताका दोप दिखाया वस् उनहीं धृतीन न्यात्रय वैच्य वर्णो ही नहीं कह कर पुगर्गामें गडवह मचाई ह भीर उनके ही भंशके धृत्य गीजृदा हालमें कहनहैं कि न्यांत्रय वैच्योंको गायत्रीनीका भाषकार नहीं इत्यादि ।

- प्र. २५ क्या इस गायत्रीमंत्रसे भौर काई कामनाकी पूर्ति भी हो-सक्तीह ।
- हाँ देखो देवीभागवतके ११ संकंधकी २४ वीं अध्याय ਚ. जिसमें जप व. भाहुतिसंख्या निसमें १००८ एक हजारभाठ समभें दिन ५% इक्यावन तक खनंडकी समिध १००८ एक हजार और माठ निस-मात उक्त विधि पूर्वक गायत्रीमंत्रसे होम करै ती भृतवाधा दूर होय ? और ऐमेही आमके प्त्रोंने होम करें तो जबर नाश हो, २ वच व सोमलतासे द्वयरोग जाय ३ शंखपुष्पेंसि कुष्ट जाय ४ ऊँगेके चांनलोंसे भप-स्मारी जाय प्रमूलर व इत्तुरससे ममेह जाय ६ मधुत्रयसे पांडुरोग जाय, ७ लालकमलों से व जाातेषुप्पोंसे व. शालितंडुलों से व वीलट्ट के पंचाग ( पत्र फल जड शाखा ) से भ्रथना चरुयुक्त बीलकी सिंपिधोंसे इवन करे तो लक्ष्मी प्राप्त होय व ज-लस्य सूर्यावम्बमें जल ही होम करै तो हेम माप्तहो १३

१२ मधुरत्रवयुक्त लाजासे कुपारिकाको वरमा- १३ जि-स अन्नका होम करै वोही अन्न मा-व पशुपा-१५ प्र-यंगुपायस से संन्तान हो १६ पायम होम करके शेप ऋतुमतीको थोजन करावे तो पुत्र हो, १ अइवसि अपस्ट त्यु दूर हो १८ विल्बके नीचे वेट विल्वपंचान होमसे गया राज्य मिलै १-६ कमलोंसे अकंटक राज्यमाम हो २० पी पल वा अर्कसमिधसे विजयी हो २१ पायस युक्त वेत से वर्षा हो २२ छलिने पुष्पोंसे सर्वेष्टमाप्त होय २३ दम्धसं मेधा वढै २४ लवणयुक्त सहतसे व वीलकेपुष्पों-से वशीकरण हो २६ दृसरा उपाय जो अश्वत्यको स्प-र्शकर १.००⊏ मंत्र जपैव जल पर मंत्र पढ पीत्रे व भस्म पर मन्त्र पढ मस्तक पर लगावै ते। भतवाधा दर हो २८ नाभिमात्र जलमें जैप तो वर्षा हो ३० पत्थर पर जपकर उस पत्थरको जिसका भय हो उमकी भ्रोरफेंके तो भय दूर हो ३१ इसादि भ्रोनक हैं इस महामन्त्रको जप १००८ निस मति १ वर्ष तक एक पगके आधार खड़ा निराश्रय ऊर्ध्ववाडु हो नक्त हविष्यात्रभोजी रह कर करें मो ऋवि हो धौर ऐसे ही २ वर्ष करें तो वाक् निद्ध होय ३ वर्ष कर तो जि-कानदर्शी होय, ४ वर्ष करे तो भगवान मसदा हो, पृ वर्ष करें तो अशिगमदि युक्त हो, ६ वर्ष करें तो काम-ह्य हो. ७ वर्ष करे तो चिरजीवी हो, द देवल हो. ६ मन्त हो, १० इंद्रल हो, ११ मानापत्यत्व हो, ऐसेही १२ द्वादशादि वर्षों के करनसे ब्रह्मलादि अन्नकेदियां हो।

## त्राह्मिक स्रीशिता

आजकल कितनेहीं पुरुषों व सियों के मुखसे मुना
प्रान आधुनिक प्रंथों में लिखा भी देखा कि सियाँ धर्मसाधतमें शुदके समान हैं इससे न तो वे वद पुराखादि पढ़नेमें
थार न कोई आहिक कमें करनेमें अविकारिखी हैं ये खियाँ
तो किवन भोजनके उपयोगी पीमना, पाना, सोना, खोना
पार रोना आदि के सिवाय कुछ नहीं कर सक्ती हैं इन
वानोंको देख सुन उनका स्त्रम दृर करनके लिये एक यह
गण्यं आहिक खीशिला तथ्यार करावायाथा जिसको कई
मानका अरसा हो खुका सवनक नहीं छपाया उसको अव
छपदाकर प्रकट करतेहैं सो जो कोई स्त्री व पुरुष देखनेकी
इन्छा रखता हो तो मँगाकर देखें यह आहिक वेदादि प्रमागोंन विभूपित है और कीमत भी अतिसुलर्ग है। ◄

<sub>विवनेका पता ।</sub> सदाचारविद्यालय चौपड त्र्यामर जयपुर राज**प्र**ताना ः